Tabula Rasa

2nd Edition

Showcase

Tabula Rasa

Showcase 2026

21.11.2026
h 14:00—21:30

FREE ENTRY!

Casa della Pesa,
Piazza del Grano, Bolzano

Waaghaus, Kornplatz, Bozen

PROGRAM
21.11.2026

14:00 **WELCOME + SURPRISE**
Palchetto (Waag Café/Piazza) / Kleine Bühne (Waag Café/Platz)

14:30 **MOUNTAIN ESCAPE**
until 16:30 | Piazza del Grano / Kornplatz

14:30 **QUI, OGNI GIORNO**
Salotto / Wohnzimmer (Waag Café)

" **LE LINEE CHE CI ATTRAVERSANO**
until 15:30 | Weigh Station Studio (WAAG +2)

" **MACCHINA DI AMPLIFICAZIONE**
Soffitta / Dachboden (WAAG +3)

15:00 **SVUOTA TASCHE**
until 16:00 | Aquarium (Waag Café)

15:30 **EMPORIUM**
Cantina / Keller (WAAG -1)
1° Turno / 1° Runde **15:30**
2° Turno / 2° Runde **16:30**

" **CICLISMO E AUTORIPARAZIONE**
until 17:30 | Piazza del Grano / Kornplatz

" **TRAUMFABRIK + COLLECTIVE SOUND SYSTEM**
until 17:30 | Piazza del Grano / Kornplatz

16:00 **PAROLA AL FUTURO**
until 17:00 | Weigh Station Studio (WAAG +2)

16:30 **CER-AMICI**
until 17:30 | Aquarium (Waag Café)

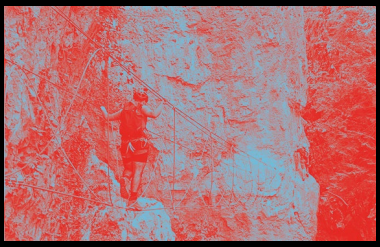
" **STUDIO PILZE**
until 18:30 | Salotto / Wohnzimmer (Waag Café)

17:30 **LE LINEE CHE CI ATTRAVERSANO**
until 18:30 | Weigh Station Studio (WAAG +2)

" **PLACEBO SPORT LIVE**
until 19:00 | Palchetto (Waag Café/Piazza) / Kleine Bühne (Waag Café/Platz)

18:30 **WS & PARTNERS SPEECH**
Palchetto (Waag Café/Piazza) / Kleine Bühne (Waag Café/Platz)

19:30 **TRAUMFABRIK**
until 21:30 | Piazza del Grano / Kornplatz



MOUNTAIN ESCAPE

Tiziano Gentilini, Gabriel Busellato Cinà

Mountain Escape vuole rafforzare il legame tra le persone, la natura e il movimento in montagna.

Sono previste escursioni guidate in piccoli gruppi, adattate a diversi livelli di esperienza e preparazione fisica.

Al centro ci sono il camminare insieme, l'esperienza nella natura e gli effetti positivi sul benessere fisico e mentale. Chi è alle prime esperienze e desidera avvicinarsi a questa attività può prendere in prestito l'attrezzatura in diverse taglie.

Mountain Escape möchte Menschen wieder stärker mit Natur und Bewegung in den Bergen verbinden.

Geplant sind geführte Ausflüge in kleinen Gruppen, angepasst an unterschiedliche Erfahrungs- und Fitnesslevels.

Im Mittelpunkt stehen gemeinsames Unterwegssein, Naturerfahrung und der positive Effekt auf körperliches und mentales Wohlbefinden. Wer neu dabei ist und erste Erfahrungen sammeln möchte, kann sich die Ausrüstung in verschiedenen Größen ausleihen.

Showcase > 14:30–16:30
Piazza del Grano / KornPlatz

Tavolo informativo con possibilità d'iscrizione alle prossime uscite in montagna
/ Infostand mit der Möglichkeit, sich für die nächsten Ausflüge in die Berge anzumelden

MOUNTAIN ESCAPE



QUI, OGNI GIORNO

Niccolò Dametto

Qui, ogni giorno è un progetto fotografico che si confronta con le nuove presenze culturali nella vita urbana quotidiana di Bolzano.

Attraverso ritratti e scatti realizzati in negozi, officine e spazi quotidiani, nasce un archivio visivo che rende evidente il lavoro come parte centrale della vita cittadina e documenta prospettive che spesso ricevono poca attenzione nel paesaggio urbano.

I risultati vengono presentati in una mostra pubblica a Bolzano.

Qui, ogni giorno ist ein Fotoprojekt, das sich mit den neuen kulturellen Präsenzen im urbanen Alltag Bozens beschäftigt.

Durch Porträts und Aufnahmen aus Geschäften, Werkstätten und alltäglichen Räumen entsteht ein visuelles Archiv, das Arbeit als zentralen Teil des städtischen Lebens sichtbar macht und Perspektiven dokumentiert, die im Stadtbild oft wenig Beachtung finden.

Die Ergebnisse werden in einer öffentlichen Ausstellung in Bozen präsentiert.

Showcase > 14:30
Salotto / Wohnzimmer (Waag Café)

Apertura mostra fotografica, visitabile durante tutto l'evento
/ Eröffnung der Fotoausstellung, die während der gesamten Veranstaltung besucht werden kann

QUI, OGNI GIORNO



LE LINEE CHE CI ATTRAVERSANO

Ana Serenellini, Chiara Bergese

le linee che ci attraversano si colloca nell'intersezione tra arte e psicologia. Il progetto si occupa delle realtà sociali e delle relazioni che nella vita quotidiana spesso passano inosservate.

Da osservazioni negli orti comunitari di Officine Vispa, dove vissuti e identità diverse si incontrano, nascono disegni e brevi testi che vengono presentati sotto forma di un fumetto.

le linee che ci attraversano liegt an der Schnittstelle von Kunst und Psychologie. Das Projekt beschäftigt sich mit sozialen Realitäten und Beziehungen, die im Alltag oft übersehen werden.

Aus Beobachtungen in den Gemeinschaftsgärten der Sozialgenossenschaft Officine Vispa, wo unterschiedliche Lebenswelten und Identitäten aufeinandertreffen, entstehen Zeichnungen und kurze Texte, die in Form eines Comics präsentiert werden.

Showcase
Weigh Station Studio (WAAG +2)

14:30–15:30
Workshop di collage collettivo su radici e identità. Il collage resta aperto ai contributi di tutte le persone fino al termine dell'evento
/ Gemeinsamer Collage-Workshop zum Thema Wurzeln und Identität. Alle können bis zum Ende der Veranstaltung an der Collage mitgestalten

17:30–18:30
Presentazione del fumetto nato dalle osservazioni agli Orti Comunitari di Officine Vispa / Vorstellung des Comics, der auf Beobachtungen in den Gemeinschaftsgärten der Officine Vispa basiert

LE LINEE CHE CI ATTRAVERSANO



MACCHINA DI AMPLIFICAZIONE

Massimiliano Cirillo,
Moustapha Charles Ka

Macchina di Amplificazione è un'installazione percorribile composta da specchi e proiezioni, ispirata alla forma di un poliedro troncato.

Attraverso riflessi, luce e movimento si crea uno spazio immersivo che invita a un'esperienza concentrata e meditativa: chi la visita entra inserendo la testa all'interno dell'installazione e lascia che ciò che vede agisca su di sé.

Macchina di Amplificazione ist eine begehbare Installation aus Spiegeln und Projektionen, angelehnt an die Form eines abgestumpften Polyeders.

Durch Reflexionen, Licht und Bewegung entsteht ein immersiver Raum, der zu einer konzentrierten und meditativen Erfahrung einlädt: Besucher:innen tauchen ein, indem sie ihren Kopf in die Installation hineinbewegen und das Gesehene auf sich wirken lassen.

Showcase > 14:30–21:30
Soffitta / Dachboden (WAAG +3)

Presentazione e attivazione dell'installazione artistica, si entra una persona alla volta, con sessioni di circa 2 minuti
/ Vorstellung und Aktivierung der Kunstinstallation. Der Zutritt erfolgt einzeln, jede Sitzung dauert etwa 2 Minuten

MACCHINA AMPLIFICAZIONE



SVUOTA TASCHE

Artemisia Buonerba, Livia Buonerba, Greta Sartori Veronese

Svuota tasche è una rivista culturale indipendente dedicata a voci nuove e sottorappresentate. Pubblica testi, fotografie, illustrazioni e prosa poetica sia in formato digitale sia cartaceo. La prima edizione è dedicata al tema "Casa/Focolare".

Oltre alla pubblicazione online, sono in programma letture, presentazioni e la diffusione in spazi culturali a Bolzano e dintorni.

Svuota tasche ist eine unabhängige Kulturzeitschrift für neue und unterrepräsentierte Stimmen. Veröffentlicht werden Texte, Fotografien, Illustrationen und poetische Prosa in digitaler und gedruckter Form. Die erste Ausgabe ist dem Thema „Haus/Zuhause" gewidmet.

Neben der Online-Veröffentlichung sind Lesungen, Präsentationen und eine Verbreitung in kulturellen Räumen in und um Bozen geplant.

Showcase > 15:00–16:00
Aquarium (Waag Café)

Presentazione della prima edizione della rivista (IT/EN). Le riviste restano consultabili in questo spazio per tutto l'evento
/ Vorstellung der ersten Ausgabe der Zeitschrift (IT/EN). Die Zeitschriften liegen während der gesamten Veranstaltung in diesem Bereich zur Ansicht aus

SVUOTA TASCHE



EMPORIUM

Andrea Pellizzari, Luca Scaion, Chloe Garagatti, Davide Mantovani, Antonio di Nuzzi, Laura Perini, Laura Mariosa, Lubjana Buzi, Luigipio Buonomo, Alejandro Iovane, Luca Sommadossi, Chiara Perri, Valentina D'Alpaos, Alessio Silenzi, Albert Zykaj

Emporium è un giovane collettivo teatrale che da quattro anni organizza serate nel formato "Cena con delitto".

Durante la cena il pubblico segue una storia e raccoglie indizi per risolvere un mistero. In collaborazione con associazioni, gruppi giovanili e attività gastronomiche, nascono formati teatrali interattivi rivolti a un pubblico giovane e adulto, che nel 2026 vengono ulteriormente professionalizzati e arricchiti con costumi e scenografie.

Il collettivo è aperto a tutte le persone che desiderano passare dal ruolo di spettatrici e spettatori a quello di parte dell'ensemble.

Emporium ist ein junges Theaterkollektiv, das seit vier Jahren sogenannte „Dinner mit Krimi"- Abende organisiert.

Während eines Essens verfolgt das Publikum eine Geschichte und sammelt Hinweise, um ein Rätsel zu lösen. In Zusammenarbeit mit Vereinen, Jugendgruppen und Gastronomiebetrieben entstehen interaktive Theaterformate für ein junges und erwachsenes Publikum, die 2026 weiter professionalisiert und durch Kostüme und Requisiten ergänzt werden.

Das Kollektiv steht allen aus dem Publikum offen, die Teil des Ensembles werden möchten.

Showcase > 15:30 (1° turno)
+ 16:30 (2° turno)
Cantina / Keller (WAAG -1)

Performance teatrale interattiva e incontro sul tema teatro e processo creativo
/ Interaktive Theateraufführung und Gesprächsrunde zum Thema Theater und kreativer Prozess

EMPORIUM



CICLISMO E AUTORIPARAZIONE

Alessandro Boragine, Marco Caroli

\+ collettivo di età fra i 18 e i 22 anni
/ Kollektiv von 18–22-Jährigen

Ciclismo e autoRiparazione è un'iniziativa per la realizzazione a Bolzano di un'officina per biciclette aperta e sociale.

Attraverso workshop ad accesso libero vengono trasmesse le basi della riparazione e manutenzione delle biciclette. Le persone partecipanti con maggiore esperienza supportano le altre nel riparare autonomamente le proprie biciclette.

Ciclismo e autoRiparazione ist eine Initiative für eine offene und soziale Fahrradwerkstatt in Bozen.

In frei zugänglichen Workshops werden Grundlagen der Fahrradreparatur und Wartung vermittelt. Teilnehmende mit Erfahrung unterstützen andere dabei, ihre Fahrräder selbstständig zu reparieren.

Showcase > 15:30–17:30
Piazza del Grano / Kornplatz

Una piccola ciclofficina all'aperto per scoprire come si ripara e si cura una bicicletta
/ Eine kleine Fahrradwerkstatt unter freiem Himmel, in der man lernt, wie man ein Fahrrad repariert und pflegt

CICLISMO E AUTORIPARAZIONE



TRAUMFABRIK

Alberto Santini, Dania Mosconi, Marco Caroli, Edoardo Rompietti, Mattia Pedron, Sergiu Grigoret, Tobia Pardatscher

collettivo/Kollektiv Traumfabrik

Traumfabrik è un progetto musicale che mira a unire le persone attraverso esperienze sonore condivise.

Sono previsti eventi con soundsystem, live set e formati aperti come un "Open Deck". L'iniziativa crea uno spazio per lo scambio, la sperimentazione e le prime esperienze sul palco.

Traumfabrik ist ein Musikprojekt, das Menschen durch gemeinsame Klangerfahrungen zusammenbringt.

Geplant sind Veranstaltungen mit Soundsystem, Live-Sets und offenen Formaten wie einem „Open Deck". Die Initiative schafft Raum für Austausch, Experimente und erste Bühnenerfahrungen.

Showcase
Piazza del Grano / Kornplatz

15:30–17:30
TRAUMFABRIK
+ COLLECTIVE SOUND SYSTEM
Due sound system montati dal vivo davanti al pubblico, pezzo per pezzo
/ Zwei Soundsysteme werden vor Publikum Stück für Stück aufgebaut

19:30–21:30
DJ set

TRAUMFABRIK



COLLECTIVE SOUND SYSTEM

Omar Fallaha, Ettore Pandini

Collective Sound System è un'iniziativa per la costruzione collettiva di un sound system insieme a giovani, studenti e studentesse, associazioni e abitanti.

L'impianto audio nasce attraverso un processo partecipativo e sarà successivamente messo a disposizione dei quartieri Casanova, Don Bosco e Firmian.

Collective Sound System ist eine Initiative zum gemeinschaftlichen Bau eines Soundsystems mit Jugendlichen, Studierenden, Vereinen und Bewohner:innen.

Das Soundsystem entsteht in einem partizipativen Prozess und soll später den Stadtteilen Kaiserau, Don Bosco und Firmian zur Verfügung stehen.

Showcase > 15:30–17:30
Piazza del Grano / Kornplatz

TRAUMFABRIK
+ COLLECTIVE SOUND SYSTEM
Due sound system montati dal vivo davanti al pubblico, pezzo per pezzo
/ Zwei Soundsysteme werden vor Publikum Stück für Stück aufgebaut

COLLECTIVE SOUND SYSTEM



PAROLA AL FUTURO

Maira Saitta, Gabriele Nocerino,
Erik Puentes

Parola al futuro è un progetto per la realizzazione di un Podcast che dà voce a giovani sotto i 18 anni di Merano e dintorni.

In vari episodi nascono conversazioni sulla vita quotidiana, la scuola e i temi sociali.

L'obiettivo è coinvolgere attivamente le persone giovani e rendere le loro prospettive visibili e ascoltabili.

Parola al futuro ist ein Podcast-Projekt, das Jugendliche unter 18 Jahren aus Meran und Umgebung zu Wort kommen lässt.

In mehreren Episoden entstehen Gespräche über Alltag, Schule und gesellschaftliche Themen.

Ziel ist es, junge Menschen aktiv einzubinden und ihre Perspektiven sichtbar und hörbar zu machen.

Showcase > 16:00–17:00
Weigh Station Studio (WAAG +2)

Ascolto di un episodio del podcast e di una raccolta di bloopers
/ Anhören einer Podcast-Folge und einer Auswahl von Bloopers

PAROLA AL FUTURO



CER-AMICI

Niki Pertot

Cer-amici propone workshop di ceramica creativi e collettivi a Brunico e dintorni.

I laboratori si articolano in due appuntamenti: nel primo si lavora con l'argilla, nel secondo i pezzi cotti vengono dipinti.

Al centro ci sono lo scambio, il lavoro condiviso e la possibilità di sperimentare qualcosa di nuovo, indipendentemente dall'esperienza personale.

Cer-amici bietet kreative und gemeinschaftliche Keramik-Workshops in und um Bruneck.

Die Treffen bestehen aus zwei Terminen: Beim ersten wird mit Ton gearbeitet, beim zweiten werden die gebrannten Stücke bemalt.

Im Mittelpunkt stehen Austausch, gemeinsames Arbeiten und die Möglichkeit, unabhängig von der eigenen Erfahrung etwas Neues auszuprobieren.

Showcase > 16:30–17:30
Aquarium (Waag Café)

Presentazione dell'iniziativa con alcuni pezzi realizzati durante i workshop
/ Vorstellung der Initiative mit einigen Stücken, die während des Workshops entstanden sind

CER-AMICI



STUDIO PILZE

Giulia Svalduz, Alice Peruzzo,
Filippo del Prato

Studio Pilze sperimenta e svolge ricerca sui temi dell'alimentazione e della fermentazione.

Attraverso approcci collettivi e interdisciplinari, l'iniziativa esplora il legame tra microrganismi, ambiente e comunità umane, con l'obiettivo di creare nuove prospettive sulla sostenibilità, la biodiversità e sistemi alimentari più consapevoli.

L'iniziativa prevede l'organizzazione di workshop, laboratori aperti ed eventi gastronomici, oltre alla creazione di una camera di fermentazione che possa essere utilizzata dalla collettività.

Studio Pilze experimentiert und forscht rund um Ernährung und Fermentation.

Durch kollektive und interdisziplinäre Ansätze untersucht die Initiative die Verbindung zwischen Mikroorganismen, Umwelt und menschlichen Gemeinschaften, um neue Perspektiven auf Nachhaltigkeit, Biodiversität und bewusstere Ernährungssysteme zu schaffen.

Es sind Workshops, offene Laboratorien und gastronomische Veranstaltungen geplant sowie die Einrichtung eines Gärschranks, der von der Allgemeinheit genutzt werden kann.

Showcase > 16:30–18:30
Salotto / Wohnzimmer (Waag Café)

Workshop collettivo di fermentazione con preparazione di un tempeh e aperitivo condiviso
/ Gemeinschaftlicher Fermentations-Workshop mit Zubereitung von Tempeh und gemeinsamem Aperitif

STUDIO PILZE



PLACEBO SPORT LIVE

Ben Deckarm, Luis Richter

Placebo Sport Live è un progetto musicale collettivo che sviluppa format sperimentali di concerto.

Il progetto mescola musica dal vivo, tape-loop, sampler e suoni preregistrati con elementi improvvisati.

Una semplice struttura di base incontra drum machine, chitarra, pianoforte e sintetizzatori, creando uno spazio aperto alla sperimentazione condivisa. Gli strumenti utilizzati sono volutamente intuitivi così da permettere anche ai newcomer di partecipare.

Placebo Sport Live ist ein kollektives Musikprojekt, das experimentelle Konzertformate entwickelt.

Das Projekt verbindet Live-Musik, Tape-Loops, Sampler und vorproduzierte Sounds mit improvisierten Elementen.

Eine einfache Grundstruktur trifft auf Drum Machines, Gitarre, Klavier und Synthesizer, und schafft einen offenen Rahmen für gemeinsames Ausprobieren. Die eingesetzten Geräte sind bewusst intuitiv gehalten, sodass auch Newcomer mitmachen können.

Showcase > 17:30–19:00
Palchetto / Kleine Bühne
(Waag Café)
+ Piazza del Grano / Kornplatz

Concerto sperimentale + postazione d'ascolto con cuffie
/ Experimentelles Konzert + Hörstation mit Kopfhörern

PLACEBO SPORT LIVE

Con TABULA RASA giovani tra i 18 e i 26 anni hanno ricevuto fiducia e un budget, senza selezione né burocrazia, per realizzare le proprie idee e portarle attivamente nella vita sociale e culturale del territorio.

Ora le tredici iniziative, nate nel 2026, si presentano in uno Showcase collettivo: venite a curiosare, partecipare e chiacchierare con chi le ha proposte. L'ingresso è libero, lasciatevi ispirare!

Im Rahmen von TABULA RASA erhielten junge Menschen im Alter von 18 bis 26 Jahren – ohne Auswahlverfahren und ohne bürokratischen Aufwand – Vertrauen und ein Budget, um ihre Ideen umzusetzen und aktiv in das Südtiroler Gesellschafts- und Kulturleben einzubringen.

Nun werden die dreizehn Initiativen, die 2026 ins Leben gerufen wurden, in einem gemeinsamen Showcase vorgestellt: Kommt vorbei, schaut euch um, macht mit und unterhaltet euch mit den kreativen Köpfen hinter den Initiativen. Der Eintritt ist frei, also lasst euch inspirieren!

Momenti collettivi durante lo Showcase
Palchetto
(Waag Café/Piazza)

H 14:00
Welcome + Surprise
Le iniziative di TABULA RASA danno il benvenuto

H 18:30
WS & Partners speech

Kollektive Momente beim Showcase
Kleine Bühne
(Waag Café/Platz)

H 14:00
Welcome + Surprise
Die Initiativen von TABULA RASA heißen euch herzlich willkommen

H 18:30
WS & Partners speech

IG: tabularasa_opencall
ww: tabularasa.weighstation.eu
M: tabularasa@weighstation.eu

A project by:

With the support of:

Autonome Provinz Bozen
Provincia autonoma di Bolzano
Provinzia autonoma de Bulsan
SÜDTIROL · ALTO ADIGE

gefördert von Stiftung Fondazione Sparkasse sostenuto da

Under the patronage of:

Città di Bolzano
Stadt Bozen